الأستاذة أم لجين النشاط: التربية الإسلامية

الميدان: الآداب و الأخلاق الإسلامية.

الكفاءة الختامية: يمارس المتعلم الآداب و الأخلاق الإسلامية المكتسبة في وضعيات التواصل مع المحيط الاجتماعي و البيئيّ.

المركبة: المعرفة الأولية لبعض السلوكات الفردية و الاجتماعية والبيئية.

المؤشر: معرفة سلوك طاعة الوالدين وممارسته.

المقطع: المقطع الأول من الكتاب ، محور العائلة

السند: أطيع والديَّ.

التشاط ألاحظ و أعبّر، استنتج وأحفظ.

الوسائل: كتاب المتعلم.

النشاطات	الخطوات
هيئة أذهان المتعلّ مين من خلال استحضار المعارف القبليّة المكتسبة من النص المحوري "أحمد	
يرحب بكم" ، والمتعلقة خصوصا بطاعة الوالدين، وذلك بطرح جملة من الأسئلة التوجيهية	:
المناسبة مثل: من يتذكر عائلة أحمد؟ ماذا قال أحمد عن والديه؟ كيف تظهر طاعتك لوالديك؟	وضعية الانطلاق
الخ	
فتح الكتاب صفحة 12، و مطالبة التلاميذ بملاحظة الصور المعروضة وتأملها ، ثم التعبير	
عنُّها مرفقين بالتوجيه المناسب، مثل: انظروا إلى الصُّور وتأملوها جيدا، ماذا تمثلُ الصورة	
الأولى ؟ تمثل الأب يحتضن بنته الصغيرة. لماذا؟ لأنه يحبها ويعطف عليها.	
حين كنت صغيرا كانت أمك تحتضنك، لماذا؟ لأنها تحبّني وتعطف عليّ كيف يكون ردك على	
فعل أمك لهذا الجميل؟ يكون بالطاعة و الشكر وحسن المعاملة.	
طاعة الوالدين واجبة، وقد أمرنا الله بذلك. لماذا؟ لأن الوالدين يتعبان من أجلنا وفي تربيتنا	
ور عایتنا حتی نکبر.	
*نفس الشكل الإجرائي مع الصورة الموالية و الاستنتاجات الحوارية.	
- تسجل الإجابات المتوصل إليها من طرف المتعلمين على السبورة بتدرج و التي تتضمن القيم	
و الأداب الإسلامية الخاصة بالموضوع قصد جعلها محل التعلم و الاكتساب من طرف	
المتعلمين، وتوظيفها في الحياة الأسرية.	بناء التعلمات
استنتج:	
أطيع أبي و أمي لأنهما ربياني وتعبا من أجلي.	
أتحدّث مع والديّ بأدب.	
- تستخل عناصر التعلّم المقدمة في الكتاب تحت مسمى "استنتج" للقراءة و التركيز لتثبيت	
المعرفة الجديدة، حيث تقرأ عدة مرات من طرف الأستاذ و المتعلمين.	
- تكتب الأية الكريمة (وَقُلْ رّبّ ارْحَمْهُمَا كُمَا رَبِّيانِي صَغِيرًا (٢٤) سورة الإسراء. على	
السبورة بخط جميل بإرز، و قراءتها بمراعاة خصوصية القرآن العظيم في خشوع ووقار. و	
استخدام التسجيل إن أمكن. يتم الحفظ الأية عن طريق المحو التدريجي كلمة كلمة .	
- استظهار الاية من بعض المتعلمين الملحوظ عنهم الاستعداد و القراءة السليمة أو حسن التلاوة	
، في نهاية الحصّة ، وتخصيص حصة للاستظهار لبقية المتعلمين	
تطلب المعلمة من المتعلمين اعطاء صور من الحياة اليومية للمتعلم حول طاعة الوالدين.	إعادة الاستثمار

النشاط: تربية إسلامية

الميدان: حفظ التصوص الشرعية وإستظهارها.

الكفاءة الختامية: يستظهر المتعلم في وضعيات التواصل المناسبة ما حفظ من القرآن الكريم.

الكفاءة المركبة: الحفظ الجيد والفهم المناسب.

المؤشر: القراءة السليمة للمحفوظ وفهمه.

المقطع: الأول ، محور العائلة

السند: سورة الفاتحة

النشاط: أستمع و أفهم.

الوسائل: المصحف المدرسي، كتاب المتعلم، السبورة.

النــشــاطــــات	مراحل الحصة
تهيئة أذهان المتعلمين بطرح أسئلة: ما هي السورة التي تقرأ في كل صلاة؟ سورة الفاتحة	وضعية الإنطلاق
فتح الكتاب صفحة ١٦ و تأمل شكل كتابة السورة.	
قراءة نموذجية من طرف المعلمة، بإسماع جيّد من طرف المتعلمين، عند قراءة السورة.	بناء التعلمات
يحاول المتعلم محاكاة المعلمة.	نبء التعلمات
تبين المعلمة المعنى الإجمالي للسورة ، وشرح للكلمات الصعبة.	
حفظ السورة عن طريق المحو التدريجي .	إعادة الاستثمار
تخصص حصة أخرى للاستظهار بقراءة سليمة أو بالتلاوة من قبل المتعلمين.	إعادة الاستنمار

الميدان: الآداب و الأخلاق الاسلامية

الكفاءة الختامية: يمارس المتعلم الآداب و الأخلاق الإسلامية المكتسبة

في وضعيات التواصل مع المحيط الاجتماعي و البيئي.

المركبة: المعرفة الأولية لبعض السلوكات الفردية و الإجتماعية والبيئية.

المؤشر: معرفة سلوك الاستئذان وممارسته.

المقطع: المقطع الأول- محور العائلة.

السّند: اداب الاسئذان.

النشاط: ألاحظ و أعبر الحفظ.

الوسائل: كتاب المتعلم.

النشاطات	خطوات الحصة
تهيئة أذهان المتعلمين بطرح أسئلة عليهم ك: ماذا تقول المعلمة عندما تدخل إلى القسم؟ ماذا يقول لكم المدير إذا جاء لزيارتنا؟ عند دخولكم إلى القسم تطرقون الباب، ماذا يسمى هذا الفعل؟	وضعية الانطلاق
فتح الكتاب ص ٢٠، ومطالبة المتعلمين بملاحظة الصور المعروضة وتأملها ومطالبتهم بالتعبير مرفوقا بالتوجيه من طرف المعلمة. ماذا تمثل الصورة ٢٠ تمثل طفل يرفع يده لسماعه طرق الباب. ماذا تمثل الصورة ٢٠ تمثل طفل يطرق الباب ويستأذن للدخول. هل تستأذن أنت عندما تريد الذهاب لمنزل غيرك؟ يتوصل المتعلم إلى أن الاستئذان من آداب المسلم و إحترام للغير ، تسجل على السبورة ، وتردد من طرف المتعلمين . ولوسيع دائرة التعلمات يحفظ:	بناء التعلمات
لاستثمار ما درس يطبق في شكل أدوار طريق طرق باب القسم بهدوء و الاستئذان بقول المتعلم: "السلام عليكم". و يواصل على هذا المنوال في القسم اذا دخل و يشجع على تطبيقها في أي مكان يدخل عليه.	إعادة الاستثمار

النشاط: تربية إسلامية

الميدان: الآداب والأخلاق الاسلامية.

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكات تدل على الأخلاق الحميدة والمعاملات الحسنة.

الكفاءة المركبة: ممارسة سلوكات تتعلق ببعض المعاملات الحسنة.

المؤشر:

المقطع: الأول ، محور العائلة

السند: أحب عائلتي

النشاط: ألاحظ وأعبر، استنتج، أحفظ.

الوسائل: كتاب المتعلم ص ٢٤.

النشاطات	7 11 m. 1 ·
	خطوات الحصة
تحفيز المتعلمين على التعلم والتعرّف على موضوع الدرس بإستحضار المعارف القبلية المكتسبة ،	
بطرح أسئلة توجيهية ، مثل: ماذا تقول للأب عندما يقدم لك هدية نجاحك؟ ، وللأم عندما تحضر لك	وضعية الانطلاق
طعامك الشهي اللذيذ؟، و لأختك عندما تساعدك في إنجاز واجبك المنزلي؟، و لجدك عندما يعلمك	وصعيه الانطاري
الصلاة؟.	
فتح الكتاب ص٤٢ ومطالبة المتعلمين بملاحظة الصّور، و تأملها ومطالبتهم بالتعبير عن المشاهد	
المعروضة متبوعين بالتوجيه من طرف المعلمة.	
ماذا تمثل الصورة ١؟ - تمثل طفل يشكر أباه.	
ماذا تمثل الصورة ٢؟ - تمثل طفل يعبر عن مشاعر المحبة للأم.	
ماذا تمثل الصورة ٣٠ - تمثل طفل يعبر عن مشاعره لجده.	.e.1 1 eft 15.
ماذا تمثل الصورة ٤؟ - تمثل أحمد يعبر عن حبه لأخته خديجة.	بناء التعلمات
وأنت يا بنى هل تحب أباك وأمك وجدك و إخوتك مثل أحمد.	
يتوصل المتعلم إلى أستنتج:	
- أنا أحبّ عائلتي : أقدم الهدايا الجميلة، أشكر من يعلمني، وأبتسم دائما.	
<ul> <li>أحفظ سورة الفاتحة وأسمعها لعائلتي.</li> </ul>	
لإستثمار ما درس يطبق المتعلم في شكل أدوار طرق محبة الطفل لأبيه، أمه، جدّه، إخوته ولمعلمه.	1 55 311 5 1 - 1
بتشجيع من المعلمة.	إعادة الاستثمار

الميدان: تهذيب السلوك

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكات تدل على الأخلاق الحميدة والمعاملات الحسنة.

المركبة: التعرف على سلوكات تتعلق بالأداب.

المؤشر: معرفة متى يتم قول "بسم الله" - يمارسها في حياته اليومية.

المقطع: المقطع الثاني ، محور المدرسة.

السند: بسم الله

التشاط ألاحظ و أعبّر، استنتج وأحفظ.

الوسائل: كتاب المتعلم ص٣٢.

النشاطات	خطوات الحصة
طرح أسئلة توجيهية لاستحضار المعارف القبلية المكتسبة مثل: ماذا تقول قبل أن تشرب ماذا تقول قبل أن تشرب الماء؟ الماء؟	وضعية الانطلاق
فتح الكتاب ص٣٦، ومطالبة المتعلم بملاحظة الصور. تطالبهم المعلمة بالإجابة عن الأسئلة التالية بعد تأمل المشهد. ماذا تمثل الصورة الثانية؟ تمثل طفل يتوضأ. ماذا تمثل الصورة الثالثة؟ تمثل شخص سيدخل المسجد. ماذا تقولون قبل الأكل وقبل دخول المسجد و قبل الوضوء؟ نقول: بسم الله. يتوصل المتعلم إلى الاستنتاج بترديد الأبيات التالية: بسم الله بسم الله المسم الله المسم الله المسم الله المسم الله أبدأ يومي وبها أدعوا عند النوم بسم الله أبدأ يومي وبها أدعوا عند النوم بسم الله المسرب بسم الله أكل أشرب بسم الله أخرج ألعب المسم الله أخط:  يتم حفظ هذه الأبيات عن طريق المحو التدريجي.	بناء التعلمات
يحفظ المتعلم بعض أوقات البسملة: قبل الأكل - قبل الوضوء - عند دخول المسجد.	
لإستثمار ما درس يحاول كل متعلم إعطاء بعض الأوقات و الحالات التي نقول فيها "بسم الله". يحاول و يباشر كل متعلم في تطبيقها في حياته اليومية.	إعادة الاستثمار

الميدان: تهذيب السلوك

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكات تدل على الأخلاق الحميدة والمعاملات الحسنة.

المركبة: التعرف على سلوكات تتعلق بالآداب و بعض المعاملات الحسنة.

المؤشر:

المقطع: المقطع الثاني ، محور المدرسة.

السند: الحمد لله.

التشاط: ألاحظ و أعبّر، استنتج وأحفظ.

الوسائل: كتاب المتعلم ص٣٦.

	1
النشاطات	خطوات الحصة
استحضار المعارف القبلية بطرح أسئلة توجيهية من طرف المعلمة لها علاقة بموضوع الدرس، مثل:	
<ul> <li>ماذا تقول عندما تعطس؟ - ماذا تقول بعد الأكل؟ أو بعد الشرب؟ * تأتي الأجوبة في غالبها بـ:</li> </ul>	
"الحمد لله".	وضعية الانطلاق
تقول المعلمة: هذا ما سنتعرف عليه خلال هذه الحصة "الحمد لله"، تعالوا معي لنشاهد الصور	
ومتى تقولون "الحمد لله".	
فتح الكتاب ص٣٦ من كتابي، و تأمل الصور من طرف المتعلمين وتطرح المعلمة الأسئلة التالية و	
يجيب عليها المتعلمين:	
<ul> <li>ماذا تلاحظون في الصورة (١)؟ - طفل يأكل.</li> </ul>	
<ul> <li>ماذا تلاحظون في الصورة (٢)؟ - طفل يعطس.</li> </ul>	
<ul> <li>ماذا تلاحظون في الصورة (٣)؟ - طفل يشرب.</li> </ul>	بناء التعلمات
<ul> <li>ماذا سوف يقولونه بعد الأكل و الشرب و العطس.</li> </ul>	
تستقبل المعلمة الإجابات و التي تنصب في موضوع الدرس أي "الحمد لله".	
يتوصل المتعلم إلى الاستنتاج بترديده جماعيا ثم فرديا : أقول الحمد لله بعد الأكل وبعد الشرب وبعد	
العطس.	
لإستثمار ما درس يطبق المتعلم على شكل أدوار "الحمد لله" حيث مقدم المعلم كوب الماء للمتعلم و في	
البداية يقول "بسم الله" وفي النهاية "الحمد لله". أو عند الذهاب إلى المطعم قبل الشروع في الأكل يقول ا	إعادة الاسثمار
"بسم الله" و عند الانتهاء يقول "الحمد لله".	

الميدان: القرآن الكريم و الحديث الشريف

الكفاءة الختامية: يستظهر المتعلم في وضعيات التواصل المناسبة ما حفظ من القرآن الكريم.

الكفاءة المركبة: الحفظ بنطق سليم والفهم المناسب.

المؤشر: القراءة السليمة للمحفوظ وفهمه.

المقطع: الثاني ، محور المدرسة

السند: سورة الناس

النشاط: أستمع وأحفظ ، أفهم وأثبت.

الوسائل: المصحف المدرسي، كتاب المتعلم، السبورة.

النشاطات	مراحل الحصة
	هر احل العصاد
تهيئة أذهان المتعلمين بطرح أسئلة حول السورة المقصودة، مثلا: من يذكر بعض السور القرآنية	
القصيرة؟ - سورة الكوثر ، النصر ، الفلق ، الصمد ، الناس.	
من منكم يحفظ سورة الناس؟ - استظهار أولي من تلميذ أو اثنان.	وضعية الإنطلاق
<ul> <li>هل تریدون حفظ سورة الناس؟ - نعم.</li> </ul>	
<ul> <li>إذن ، تعالوا معي يا أحبائي الصغار لتتعرفوا كلكم على سورة الناس</li> </ul>	
فتح الكتاب صفحة ٤٠ و تأمل شكل كتابة السورة.	
تكتب السور على السبورة ، تقرأ قراءة نموذجية من طرف المعلمة، بإستماع جيّد من طرف المتعلمين،	
عند قراءة السورة.	
يحاول المتعلم محاكاة المعلمة.	بناء التعلمات
تبين المعلمة المعنى الإجمالي للسورة ، وشرح للكلمات الصعبة.	
ولتوسيع دائرة التعلمات بأفهم و أثبت (نستعين دائما بالله ، لأنه هو الذي يحمينا و يحفظنا).	
- قراءات فردية لبعض المتعلمين.	
حفظ السورة عن طريق المحو التدريجي .	إعادة الاستثمار
تخصص حصة أخرى للاستظهار بقراءة سليمة أو بالتلاوة من قبل المتعلمين.	إعادة الاستعار

الميدان: تهذيب السلوك

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكات تدل على الأخلاق الحميدة والمعاملات الحسنة.

المركبة: التعرف على سلوكات تتعلق بالأداب.

المؤشر: التحلي بسلوك الصدق في تعامله مع الغير

المقطع: المقطع الثالث ، محور الحيّ والقرية.

السند: الصدق.

التشاط ألاحظ و أعبّر، استنتج وأحفظ.

الوسائل: كتاب المتعلم ص٤٨.

النشاطات	خطوات الحصة
تقرأ المعلمة القصة التالية على مسامع التلاميذ لترسيخ مفهوم الصّدق في أذهانهم ، حيث قالت لهم:	
- هناك أم دخلت للمطبخ فرأت عدد التفاح ناقص فسألت أبنائها عن ذلك فبقوا صامتون. فكررت	
السؤال مرة ثانية ردّت عنها خديجة بأنها لم تأكل التفاحة الناقصة.	
- لكن أحمد قال: أنا من أخذ التفاحة وأعطيتها لصديقي خالد يا أمي .	
- الأم: لقد قلت صدقا يا أحمد ، وتصرفك هذا يحبه الله ، لكن كان عليك أن تستأذنني أو لا.	وضعية الانطلاق
- أحمد: أعذريني يا أمي ، أنا آسف. - أحمد: أعذريني يا أمي ، أنا آسف.	
رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم دائما يقول إلا الصدق ، فلقبه النّاس: الصادق الأمين .	
تسأل المعلمة عن مفهوم القصة المسرودة.	
فتح الكتاب ص ٤٨ ، وملاحظة الصور و التعبير عنها:	
ع بصب على به المشهد (١)؟ . – طفلة قامت بتكسير المزهرية.	
- ماذا ترون في المشهد(٢)؟ . – على الأم فرأت المزهرية . – ماذا ترون في المشهد(٢)؟ . – دخلت الأم فرأت المزهرية مكسورة.	
- ماذا ترون في المشهد (٣)؟ . – الأم تضم ابنتها إلى صدر ها.	
حول ماذا يدور مفهوم هذه القصة?	
'	
تتوصل المعلمة مع المتعلمين إلى هذا المفهوم و المقصد:	بناء التعلمات
أن هذه البنت قامت بتكسير المزهرية (المشهد ١) ، ولمّا دخلت الأمّ إلى الغرفة وسألتها عن من فعل	بت ع التعلمات
هذا؟ (المشهد٢) ، أجابت البنت بأنها هي من كسّرت المزهرية ، ففرحت الأمّ لصدق ابنتها وضمتها	
إلى صدرها (المشهد).	
ولتوسيع دائرة التعلم تقرأ فقرة استنتج جماعيا ثم فرديا:	
الطفل الصادق يحبه الله ويحبه النّاس	
*يستظهر المتعلم حديث الرسول صلى الله عليه وسلم حول سلوك الصّدق.	
to the state of th	1 200 871 00 1
لاستثمار ما درس ، يطبق المتعلم سلوك الصّدق بسرد بعض القصص من واقعه الإجتماعي	إعادة الاستثمار

الميدان: تهذيب السلوك

الكفاءة الختامية: يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكات تدل على الأخلاق الحميدة والمعاملات الحسنة.

المركبة: التعرف على سلوكات تتعلق بالأداب.

المؤشر: يتحلى المتعلم بسلوك التعاون مع الغير.

المقطع: المقطع الثالث ، محور الحي و القرية.

السند: أتعاون مع غيري.

التشاط ألاحظ و أعبّر، استنتج وأحفظ.

الوسائل: كتاب المتعلم ص٥٦.

النشاطات	خطوات الحصة
تسرد المعلمة القصة التالية على مسامع المتعلمين لتثبيت مفهوم التعاون مع الغير ، فتقول المعلمة:	
- في إحدى المرّات كانت عجوز كبيرة في السّن تحمل أكياس ثقيلة ، فمرّ من أمامها طفل طلب	
منها أن يساعدها في حمل الأكياس . فابتسمت وأعطته بعض الأكياس لحملها إلى منزلها، ولمّا	وضعية الانطلاق
أوصلها شكرته العجوز كثيرا على عمله.	
في نهاية القصة تطرح المعلمة السؤال التالي: حول ماذا تتحدّث هذه القصة؟	
فتح الكتاب ص٥٢. تطلب المعلمة من المتعلم ملاحظة الصور والتعبير عنها.	
يعبر المتعلم عن المشاهد الأربعة التي تدور حول موضوع التعاون مع الغير.	
حيث يشاهد في المشهد ١ طفل يساعد شيخ ضرير في قطع الطريق، والمشهد ٢ طفل يساعد أمه في	
المطبخ ، أما المشهد ٣ يلاحظ المتعلم بنت تساعد عجوز في جمل القفة ، وفي الصورة ٤ طفل يساعد	
صديقه على الوقوف من الأرض.	
تسأل المعلمة التلاميذ:	
<ul> <li>هل تساعدون ماما في أعمال المنزل؟ - وما هي الأعمال التي تقومون بها؟</li> </ul>	
- هل تساعدون بابا إذا طلبكم لمساعدته؟ أذكر بعض الأعمال التي ساعدتموه فيها.	
ولتوسيع دائرة التعلم تقرأ فقرة استنتج جماعيا ثم فرديا من طرف المتعلمين:	بناء التعلمات
التعاون ينشر المحبّة بين النّاس.	
في التعاون أجر عظيم.	
حفظ آية التعاون عن طريق المحو التدريجي:	
قال الله تعالى:	
وتعاونوا على البرّوالتقوى ولا تعاونوا علم الاثم والعدوان	
الستثمار ما درس في موضوع التعاون يطبق المتعلم بعض الأدوار الممثلة للتعاون مثلا:	
تلميذ يحمل أكياس ثقيلة يأتي زميله يأخذ منه كيس لمساعدته.	إعادة الاستثمار
يصطف التلاميذ عند دخول القسم فيسقط أحدهم فيأتي زملاؤه لأخذه من الأرض.	